

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и молодежной политики**  
**Свердловской области**  
**Муниципальное казенное учреждение**  
**"Управление образования городского округа Заречный"**  
**МБОУ ГО Заречный "СОШ №4"**

**РАССМОТРЕНО**

рук. метод.  
объединения

Ковалева Н.В.

Протокол №1 от «29»  
августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

зам. директора по УВР

Уфимцева Н.А.

от «29» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

директор

Гришина Валентина  
Сергеевна

Приказ №94 ОД/р от «30»  
августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета**

**Литературное чтение на родном (русском) языке (базовый уровень)**  
для обучающихся 1-4 классов

(реализация ФГОС НОО ЗПР по ФАООП НОО ОВЗ)

**г. Заречный,**  
**2023 год**

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

В программе учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа.

Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» тесно связан с учебным предметом «Родной язык (русский)». Оба курса объединяет культурно-исторический подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-тематических блоков включает сопряжённые с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи.

Кроме того, содержание обоих курсов сконцентрировано вокруг интересов и запросов младших школьников, что находит отражение в специфике выбранных произведений.

***Цели изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»:***

- воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
- включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие читательских умений.

***Достижение данных целей предполагает решение следующих задач:***

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса

к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;

- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;

- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;

- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном (русском) языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику.

В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иной родной язык и иную родную литературу, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не рассматривается как время для углублённого изучения основного курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные младшим школьникам для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной

культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.).

Специфика курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализована благодаря:

- а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры;
- б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребёнка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребёнком окружающего мира;
- в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативных умений.

#### ***Место учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в учебном плане***

Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

Общее количество часов, отведённых на изучение литературного чтения на родном (русском) языке:

71 ч. (1 ч. в неделю в 1-4 классах, во II полугодии) 1 классе – 17 часов, во 2-4 классах - 18 ч.

#### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

При определении содержания курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» в центре внимания находятся:

1. Важные для национального сознания концепты, существующие в культурном пространстве на протяжении длительного времени вплоть до современности (например, доброта, сострадание, чувство справедливости, совесть и т.д.). Работа с этими ключевыми понятиями происходит на материале доступных для восприятия учащихся начальной школы произведений русских писателей, наиболее ярко воплотивших национальную

специфику русской литературы и культуры. Знакомство с этими произведениями помогает младшим школьникам понять ценности национальной культурной традиции, ключевые понятия русской культуры.

2. Интересы ребёнка младшего школьного возраста: главными героями значительного количества произведений выступают сверстники младшего школьника, через их восприятие обучающиеся открывают для себя представленные в программе культурно-исторические понятия. В программу включены произведения, которые представляют мир детства в разные эпохи, показывают пути взросления, становления характера, формирования нравственных ориентиров; отбор произведений позволяет ученику глазами сверстника увидеть русскую культуру в разные исторические периоды. В программе представлено значительное количество произведений современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы, эти произведения близки и понятны современному школьнику.

3. Произведения, дающие возможность включить в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства, что позволяет представить обучающимся диалог искусств в русской культуре.

В соответствии с целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» и принципами построения курса **содержание каждого класса включает два основных раздела: «Мир детства» и «Россия - Родина моя».**

В каждом разделе выделены тематические подразделы, например, в первом разделе: «Я взрослею», «Я и моя семья», «Я и книги» и др., во втором: «Люди земли Русской», «О родной природе».

Произведения каждого раздела находятся друг с другом в отношениях диалога, что позволяет обнаружить существование традиции во времени (традиционность формы произведения, темы или проблемы).

Программа предусматривает выбор произведений из предложенного списка в соответствии с уровнем подготовки обучающихся, а также вариативный компонент содержания курса, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике.

Произведения региональных авторов учителя могут включать в рабочие программы по своему выбору и с учётом национально-культурной специфики региона.

Распределённое по классам содержание обучения сопровождается следующим деятельностным наполнением образовательного процесса.

### ***Аудирование (слушание)***

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

### ***Чтение***

*Чтение вслух.* Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

*Чтение про себя.* Осознание при чтении про себя смысла доступных по объёму и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

*Чтение произведений устного народного творчества:* русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

*Чтение текстов художественных произведений,* отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, веру, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

*Чтение информационных текстов:* историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

### ***Говорение (культура речевого общения)***

*Диалогическая и монологическая речь.* Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

### ***Письмо (культура письменной речи)***

Создание небольших по объёму письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

#### **Библиографическая культура**

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в т.ч. с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

### ***Литературоведческая пропедевтика***

Практическое использование при анализе текста изученных литературных понятий.

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

***Творческая деятельность обучающихся*** (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников

## 1 класс

### **Раздел 1. Мир детства**

#### ***Я и книги***

*Не красна книга письмом, красна умом.*

Произведения, отражающие первые шаги в чтении.

Например: С.А. Баруздин. «Самое простое дело». Л.В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент). Н.Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).

#### ***Я взрослею***

*Без друга в жизни туго.*

Пословицы о дружбе.

Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания.

Например: Н.К. Абрамцева. «Цветы и зеркало». И.А. Мазнин. «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент). С.Л. Прокофьева. «Самый большой друг».

*Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный.*

Пословицы о правде и честности.

Произведения, отражающие традиционные представления о честности как нравственном ориентире.

Например: В.А. Осеева. «Почему?». Л.Н. Толстой. «Лгун».

#### ***Я фантазирую и мечтаю***

*Необычное в обычном.*

Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира.

Например: С.А. Иванов. «Снежный заповедник» (фрагмент). В.В. Лунин. «Я видела чудо». М.М. Пришвин. «Осинкам холодно». А.С. Пушкин. «Ещё дуют холодные ветры».

### **Раздел 2. Россия - Родина моя**

#### ***Что мы Родиной зовём***

*С чего начинается Родина?*

Произведения, отражающие многогранность понятия «Родина».

Например: Ф.П. Савинов. «Родное» (фрагмент). П.А. Синявский. «Рисунок». К.Д. Ушинский. «Наше Отечество».

#### ***О родной природе***

*Сколько же в небе всего происходит.*

Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звёздах, облаках; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе.



Например: Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках. И.А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной...» С.В. Востоков. «Два яблока». В.М. Катанов. «Жар-птица». А.Н. Толстой. «Петушки».

## **2 класс**

### **Раздел 1. Мир детства**

#### ***Я и книги***

*Не торопись отвечать, торопись слушать.*

Произведения, отражающие детское восприятие услышанных рассказов, сказок, стихов.

Например: Е.Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»). Т.А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).

#### ***Я взрослею***

*Как аукнется, так и откликнется.*

Пословицы об отношении к другим людям.

Произведения, отражающие традиционные представления об отношении к другим людям.

Например: В.В. Бианки. «Сова». Л.И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком».

*Воля и труд дивные всходы дают.*

Пословицы о труде.

Произведения, отражающие представление о трудолюбии как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания.

Например: Е.А. Пермяк. «Маркел-самодел и его дети». Б.В. Шергин. «Пословицы в рассказах».

*Кто идёт вперёд, того страх не берёт.*

Пословицы о смелости.

Произведения, отражающие традиционные представления о смелости как нравственном ориентире.

Например: С.П. Алексеев. «Медаль». В.В. Голявкин. «Этот мальчик».

#### ***Я и моя семья***

*Семья крепка ладом.*

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях.

Например: С.Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика». В.В. Голявкин. «Мой добрый папа» (фрагмент). М.В. Дружинина. «Очень полезный подарок». Л.Н. Толстой. «Отец и сыновья».

## ***Я фантазирую и мечтаю***

*Мечты, зовущие ввысь.*

Произведения, отражающие представления об идеалах в детских мечтах. Например: Н.К. Абрамцева. «Заветное желание». Е.В. Григорьева. «Мечта».

## **Раздел 2. Россия - Родина моя**

***Родная страна во все времена сынами сильна***

*Люди земли Русской.*

Художественные биографии выдающихся представителей русского народа. Например: В.А. Бахревский. «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»). М.А. Булатов, В.И. Порудоминский. «Собирал человек слова... Повесть о В. И. Дале» (фрагмент). М.Л. Яковлев. «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).

***Народные праздники, связанные с временами года***

*Хорош праздник после трудов праведных.*

Песни-веснянки.

Произведения о праздниках и традициях, связанных с народным календарём.

Например: Л.Ф. Воронкова. «Девочка из города» (глава «Праздник весны»). В.А. Жуковский. «Жаворонок». А.С. Пушкин. «Птичка». И.С. Шмелёв. «Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»).

***О родной природе***

*К зелёным далям с детства взор приучен.*

Поэтические представления русского народа о поле, луге, травах и цветах; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе.

Например: Русские народные загадки о поле, цветах. Ю.И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики». И.С. Никитин. «В чистом поле тень шагает». М.С. Пляцковский. «Колокольчик». В.А. Солоухин. «Трава» (фрагмент). Ф.И. Тютчев. «Тихой ночью, поздним летом...»

## **3 класс**

### **Раздел 1. Мир детства**

***Я и книги***

*Пишут не пером, а умом.*

Произведения, отражающие первый опыт «писательства».

Например: В.И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»). В.П. Крапивин. «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).

### ***Я взрослею***

*Жизнь дана на добрые дела.*

Пословицы о доброте.

Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания.

Например: Ю.А. Буковский. «О Доброте - и доброй». Л.Л. Яхнин. «Последняя рубашка».

*Живи по совести.*

Пословицы о совести.

Произведения, отражающие представление о совести как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания.

Например: П.В. Засодимский. «Гришина милостыня». Н.Г. Волкова. «Дон».

### ***Я и моя семья***

*В дружной семье и в холод тепло.*

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях (лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим).

Например: О.Ф. Кургузов. «Душа нараспашку». А.Л. Решетов. «Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент). В.М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).

### ***Я фантазирую и мечтаю***

*Детские фантазии*

Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мира реального и мира фантастического.

Например: В.П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»). Л.К. Чуковская. «Мой отец - Корней Чуковский» (фрагмент).

## **Раздел 2. Россия - Родина моя**

### ***Родная страна во все времена сынами сильна***

*Люди земли Русской.*

Произведения о выдающихся представителях русского народа.

Например: О.М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент). В.А. «Семён Дежнёв» (фрагмент). Н.М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент). А.Н. Майков. «Ломоносов» (фрагмент).

### ***От праздника к празднику***

*Всякая душа празднику рада.*

Произведения о праздниках, значимых для русской культуры: Рождестве, Пасхе.

Например: Е.В. Григорьева. «Радость». А.И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент). С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент).

### ***О родной природе***

Неразгаданная тайна - в чащах леса...

Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе.

Например: Русские народные загадки о лесе, реке, тумане. В.П. Астафьев. «Зорькина песня» (фрагмент). В.Д. Берестов. «У реки». И.С. Никитин. «Лес». К.Г. Паустовский. «Клад». М.М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья». И.П. Токмакова. «Туман».

## **4 класс**

### **Раздел 1. Мир детства**

#### ***Я и книги***

*Испокон века книга растит человека.*

Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности.

Например: С.Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»). Д.Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»). С.Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).

#### ***Я взрослею***

*Скромность красит человека*

Пословицы о скромности.

Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера.

Например: Е.В. Клюев. «Шагом марш». И.П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша».

*Любовь всё побеждает.*

Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания.

Например: Б.П. Екимов. «Ночь исцеления». И.С. Тургенев. «Голуби».

#### ***Я и моя семья***

*Такое разное детство*

Произведения, раскрывающие картины мира русского детства в разные исторические эпохи: взросление, особенности отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками.

Например: Е.Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент). М.В. Водопьянов. «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый «полёт»»). О.В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»). К.В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).

### ***Я фантазирую и мечтаю***

*Придуманые миры и страны.*

Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира. Например: Т.В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент). В.П. Крапивин. «Голубятня на жёлтой поляне» (фрагменты).

## **Раздел 2. Россия - Родина моя**

### ***Родная страна во все времена сынами сильна***

*Люди земли Русской.*

Произведения о выдающихся представителях русского народа.

Например: Е.В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»). Ю.М. Нагибин. «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).

### ***Что мы Родиной зовём***

*Широка страна моя родная.*

Произведения, отражающие любовь к Родине; красоту различных уголков родной земли.

Например: А.С. Зеленин. «Мамкин Василёк» (фрагмент). А.Д. Дорофеев. «Веретено». В.Г. Распутин. «Саяны». Сказ о валдайских колокольчиках.

### ***О родной природе***

*Под дыханьем непогоды.*

Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе.

Например: Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе. А.Н. Апухтин. «Зимой». В.Д. Берестов. «Мороз». А.Н. Майков. «Гроза». Н.М. Рубцов. «Во время грозы».

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ» НА УРОВНЕ НОО**

### **Предметные результаты:**

Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в течение четырёх лет обучения обеспечит:

- понимание родной русской литературы как национально-культурной ценности народа, как особого способа познания жизни, как явления

национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

- осознание значимости чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;

- ориентировку в нравственном содержании прочитанного, соотнесение поступков героев с нравственными нормами, обоснование нравственной оценки поступков героев;

- овладение элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов;

- совершенствование читательских умений (чтение вслух и про себя, владение элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов);

- применение опыта чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования (умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа, полного или краткого; составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения);

- самостоятельный выбор интересующей литературы, обогащение собственного круга чтения;

- использование справочных источников для получения дополнительной информации.

## Тематическое планирование по годам обучения

### Тематическое планирование первого года обучения (17 часов)

№ п\п	Тема	Кол-во часов
<b>Раздел 1. МИР ДЕТСТВА (8часов)</b>		
<b>Я и книги</b>		
1	<i>Не красна книга письмом, красна умом</i> <b>Л. В. Куклин.</b> «Как я научился читать» (фрагмент).	1
2	<b>Н. Н. Носов.</b> «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).	1
<b>Я взрослею</b>		
3	<i>Без друга в жизни туго</i> <b>И. А. Мазнин.</b> «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).	1
4	<b>С. Л. Прокофьева.</b> «Самый большой друг».	1
5	<i>Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный</i> <b>В. А. Осеева.</b> «Почему?»	1
6	<b>Л. Н. Толстой.</b> «Лгун». Пословицы о правде и честности.	1
<b>Я фантазирую и мечтаю</b>		
7	<i>Необычное в обычном</i> <b>С. А. Иванов.</b> «Снежный заповедник» (фрагмент). <b>В. В. Лунин.</b> «Я видела чудо».	1
8	<b>М. М. Пришвин.</b> «Осинкам холодно».	1
<b>Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ ( 8часов)</b>		
<b>Что мы Родиной зовём</b>		
9	<i>С чего начинается Родина?</i> <b>Ф. П. Савинов.</b> «Родное» (фрагмент).	1
10	<b>П. А. Синявский.</b> «Рисунок».	1
11	<b>К. Д. Ушинский.</b> «Наше Отечество».	1
<b>О родной природе</b>		
12	<i>Сколько же в небе всего происходит</i> Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках.	1
13	<b>И. А. Бунин.</b> «Серп луны под тучкой длинной...»	1
14	<b>С. В. Востоков.</b> «Два яблока».	1
15	<b>В. М. Катанов.</b> «Жар-птица».	1
16	<b>А. Н. Толстой.</b> «Петушки».	1
17	<i>Проверочная работа</i>	1
	ИТОГО	17 часов

## Тематическое планирование второго года обучения (18 часов)

№ п/п	Тема	Кол-во часов
<b>Раздел 1. МИР ДЕТСТВА (10 часов)</b>		
<b>Я и книги</b>		
1	<i>Не торопись отвечать, торопись слушать</i> Т.А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).	1
2	<b>Е. Н. Егорова.</b> «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).	1
<b>Я взрослею</b>		
3	<i>Как аукнется, так и откликнется</i> Пословицы об отношении к другим людям. <b>Л. И. Кузьмин.</b> «Дом с колокольчиком».	1
4	<i>Воля и труд дивные всходы дают</i> Пословицы о труде. <b>Б. В. Шергин.</b> «Пословицы в рассказах».	1
5	<i>Кто идёт вперёд, того страх не берёт</i> Пословицы о смелости. <b>С. П. Алексеев.</b> «Медаль».	1
6	<b>В. В. Голявкин.</b> «Этот мальчик».	1
<b>Я и моя семья</b>		
7	<i>Семья крепка ладом</i> <b>М. В. Дружинина.</b> «Очень полезный подарок».	1
8	<b>Л. Н. Толстой.</b> «Отец и сыновья».	1
<b>Я фантазирую и мечтаю</b>		
9	<i>Мечты, зовущие ввысь</i> <b>Н. К. Абрамцева.</b> «Заветное желание».	1
10	<b>Е. В. Григорьева.</b> «Мечта».	1
<b>Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (8 часов)</b>		
<b>Родная страна во все времена сынами сильна</b>		
11	<i>Люди земли русской</i> <b>В. А. Бахревский.</b> «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).	1
12	<b>М. Л. Яковлев.</b> «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).	1
<b>Народные праздники, связанные с временами года</b>		
13	<i>Хорош праздник после трудов праведных</i> Песни-веснянки. <b>Л. Ф. Воронкова.</b> «Девочка из города» (глава «Праздник весны»).	1
14	<b>В. А. Жуковский.</b> «Жаворонок».	1



<b>О родной природе</b>		
15	<i>К зелёным далям с детства взор приучен</i> Русские народные загадки о поле, цветах.	1
16, 17	<b>Ю. И. Коваль.</b> «Фарфоровые колокольчики». <b>И. С. Никитин.</b> «В чистом поле тень шагает».	2
18	<i>Проверочная работа</i>	1
	ИТОГО	18 часов

### Тематическое планирование третьего года обучения (18 часов)

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Раздел 1. МИР ДЕТСТВА (10 часов)</b>		
<b>Я и книги</b>		
1	<i>Пишут не пером, а умом</i> <b>В. И. Воробьев.</b> «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).	1
<b>Я взрослею</b>		
2	<i>Жизнь дана на добрые дела</i> Пословицы о доброте. <b>Ю. А. Буковский.</b> «О Доброте — и доброй».	1
3	<b>Л. Л. Яхнин.</b> «Последняя рубашка».	1
4	<i>Живи по совести</i> Пословицы о совести. <b>П. В. Засодимский.</b> «Гришина милостыня».	1
5	<b>Н. Г. Волкова.</b> «Дон».	1
<b>Я и моя семья</b>		
6	<i>В дружной семье и в холод тепло</i> <b>О. Ф. Кургузов.</b> «Душа нараспашку».	1
7	<b>А. Л. Решетов.</b> «Зернышки спелых яблок» (фрагмент).	1
8	<b>В. М. Шукшин.</b> «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).	1
<b>Я фантазирую и мечтаю</b>		
9	<i>Детские фантазии</i> <b>В. П. Крапивин.</b> «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).	1
10	<b>Л. К. Чуковская.</b> «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).	1
<b>Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (8 часов)</b>		
<b>Родная страна во все времена сынами сильна</b>		
11	<i>Люди земли русской</i>	1

	<b>О. М. Гурьян.</b> «Мальчик из Холмогор» (фрагмент).	
12	<b>Н. М. Коняев.</b> «Правнуки богатырей» (фрагмент).	1
<b>От праздника к празднику</b>		
13	<i>Всякая душа празднику рада</i> <b>А. И. Куприн.</b> «Пасхальные колокола» (фрагмент). <b>С. Чёрный.</b> «Пасхальный визит» (фрагмент).	1
<b>О родной природе</b>		
14	<i>Неразгаданная тайна — в чащах леса...</i> Русские народные загадки о лесе, реке, тумане. <b>В. П. Астафьев.</b> «Зорькина песня» (фрагмент).	1
15,16	В. Д. Берестов. «У реки». И. С. Никитин. «Лес». И. П. Токмакова. «Туман».	2
17	<b>К. Г. Паустовский.</b> «Клад».	1
18	<i>Проверочная работа</i>	1
	Итого	18 часов

### Тематическое планирование четвёртого года обучения (18 часов)

№ п/п	Тема	Кол-во часов
<b>Раздел 1. МИР ДЕТСТВА (11 часов)</b>		
<b>Я и книги</b>		
1	<i>Испокон века книга растит человека</i> <b>С. Т. Аксаков.</b> «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).	1
2	<b>Д. Н. Мамин-Сибиряк.</b> «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).	1
3	<b>С. Т. Григорьев.</b> «Детство Суворова» (фрагмент).	1
<b>Я взрослею</b>		
4	<i>Скромность красит человека</i> Пословицы о скромности. <b>Е. В. Клюев.</b> «Шагом марш». <b>И. П. Токмакова.</b> «Разговор татарника и спорыша».	1
5	<i>Любовь всё побеждает</i> <b>Б. П. Екимов.</b> «Ночь исцеления».	1
<b>Я и моя семья</b>		
6	<i>Такое разное детство</i> <b>М. В. Водопьянов.</b> «Полярный лётчик (глава «Маленький мир»).	1
7	<b>М. В. Водопьянов.</b> «Полярный лётчик (глава «Мой первый	1

	«полет»).	
8,9	<b>О. В. Колпакова.</b> «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»).	2
<b>Я фантазирую и мечтаю</b>		
10	<i>Придуманные миры и страны</i> <b>Т. В. Михеева.</b> «Асино лето» (фрагмент).	1
11	<b>В. П. Крапивин.</b> «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты).	1
<b>Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (7 часов)</b>		
<b>Родная страна во все времена сынами сильна</b>		
12	<i>Люди земли русской</i> <b>Е. В. Мурашова.</b> «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).	1
13	<b>Ю. М. Нагибин.</b> «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).	1
<b>Что мы Родиной зовём</b>		
14	<i>Широка страна моя родная</i> <b>А. С. Зеленин.</b> «Мамкин Василёк» (фрагмент).	1
15	<b>А. Д. Дорофеев.</b> «Веретено».	1
<b>О родной природе</b>		
16	<i>Под дыханьем непогоды</i> Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе. <b>А. Н. Апухтин.</b> «Зимой».	1
17	<b>А. Н. Майков.</b> «Гроза».	1
18	<b>Проверочная работа</b>	1
	ИТОГО	18 часов

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 646116746743375933883833707902081325236681597657

Владелец Гришина Валентина Сергеевна

Действителен с 02.03.2023 по 01.03.2024